

# DISTRICT

## “CONTAMINAZIONI”

### BANDO DI CONCORSO 2016

#### **1. TEMA DEL CONCORSO: “CONTAMINAZIONI”.**

Ovvero come una creazione di moda, pur avendo una sua unitarietà stilistica, possa essere ispirata a più culture ed etnie, o a diverse epoche storiche, oppure possa mescolare al suo interno i generi femminile e maschile, nonché possa accostare molti materiali, anche apparentemente distanti tra loro...in altre parole come la moda non vive di confini, o di divisioni, ma di capacità di fondere e di aggregare anche fonti ispirative e modalità realizzative molto distanti tra loro.

**2. DESTINATARI E SEZIONI DEL CONCORSO:** il progetto [Mittelmoda\\_DISTRICT Award](#) è rivolto agli studenti frequentanti le classi **terze, quarte e quinte** delle **scuole secondarie di secondo grado ad indirizzo design della moda, design dei gioielli, tecnico abbigliamento e moda, produzioni tessili sartoriali della Regione FVG.**

Per l'edizione 2016 sono 3 le sezioni in concorso:

- [ **STILISMO ABITI e/o ACCESSORI**
- [ **TEXTURE E MATERIALI**
- [ **MODELLISTICA**

I partecipanti potranno iscriversi ad **una sola o a più sezioni** (in caso di partecipazione a più aree diverse sarà necessario realizzare 1 progetto DIVERSO per sezione; pertanto **NON SARA' POSSIBILE ISCRIVERE LO STESSO PROGETTO A PIU' AREE**).

E' consentita anche la partecipazione del singolo studente che, tramite la scuola, voglia partecipare indipendentemente.

#### **3. MODALITA' DI PARTECIPAZIONE E PRESENTAZIONE DEI PROGETTI**

Ai fini della partecipazione, sarà richiesto agli allievi di elaborare dei PROGETTI per le seguenti sezioni:

- [ **Stilismo abiti e/o accessori: figurino/bozzetto** di un outfit e/o accessorio rispondente al tema del concorso
- [ **Texture e/o Materiali per abiti e/o accessori: progetto di un tessuto e/o materiale** rispondente al tema del concorso
- [ **Sviluppo/modellistica: cartamodello** di un outfit e/o accessorio dal tema rispondente al tema

# DISTRICT

Ogni **PROGETTO** deve essere realizzato su tavole in formato A3 e deve comprendere:

**\_ ELABORATI GRAFICI** (*realizzati a mano o in formato digitale*) riferiti alla sezione prescelta del concorso

**\_ CARATTERISTICHE** di **COLORI, TESSUTI E MATERIALI, TECNICHE E CONCEPT** riferito alla sezione prescelta del concorso

Le tavole, in numero massimo di 2 in formato A3, dovranno essere corredate anche dalla scheda di partecipazione compilata contenente i dati personali (nome, cognome, classe di appartenenza di ogni singolo studente partecipante), nome dell'Istituto e la liberatoria sull'uso del materiale a scopo didattico e divulgativo. Per i minori la liberatoria dovrà essere firmata da un genitore.

**Tutte le tavole, inoltre, dovranno arrecare sul fronte in alto a destra nome e cognome del partecipante, classe e istituto di appartenenza e area di iscrizione del concorso.** (NON SARANNO ACCETTATE LE TAVOLE CHE NON AVRANNO RIPORTATO I DATI INDICATI).

Gli elaborati consegnati verranno restituiti alla fine della manifestazione.

**Tutto il materiale dovrà essere consegnato presso la Segreteria di Mittelmoda (sede di Cormons in Via Gramsci 2/4) entro venerdì 29 aprile 2016. Al fine di facilitare le operazioni di consegna, qualora risultasse più facile, sarà possibile consegnare il materiale di iscrizione anche presso la sede di Udine e Gorizia Fiere previo accordo con la Direzione.**

#### **4. CRITERI DI SELEZIONE E GIURIA SELEZIONATRICE**

**PROGETTI VINCITORI PER SEZIONE:** alla scadenza del bando una Giuria Tecnica formata da 1 esperto per ciascuna area del concorso guidati dal Presidente di Giuria (i nomi saranno resi noti quanto prima) selezionerà il miglior progetto per ogni sezione (ci sarà quindi un vincitore per sezione, tre in totale, qualora siano stati presentati progetti in linea con i requisiti e le linee guida richieste).

La Giuria si riserva di selezionare almeno tre progetti per ogni Istituto scolastico del FVG aderente all'iniziativa Mittelmoda District al fine di creare un gruppo di studenti che, al di là dei tre vincitori, possano rappresentare i migliori progetti in caso di presentazione anche dinamica (sfilata) degli stessi.

Il giudizio della giuria è insindacabile ed inoppugnabile. Ogni possibilità di ricorso è esclusa.

**I CRITERI DI SELEZIONE SONO:** aderenza al tema assegnato "Contaminazioni" –

# DISTRICT

realizzazione migliore relativamente all'area di riferimento – creatività.

**I PREMI PER I PROGETTI VINCITORI COMPREDONO:** per ognuno dei tre vincitori assoluti un buono acquisto personale di euro 250 ed un buono acquisto per l'Istituto scolastico di appartenenza di euro 250: entrambi i buoni acquisto (sia quello personale, sia quello per l'Istituto di appartenenza) **saranno finalizzati a giornate di formazione** (lezioni – workshop a cura di esperti – visite didattiche) **o a strumenti di formazione** (software e/o hardware) **o a stage o a materiali per realizzazione di capi/progetti moda.**

**Modalità e tempistiche di erogazione dei suddetti premi verranno comunicati.**

**MENZIONI SPECIALI PER CIASCUNA SCUOLA:** alla scadenza del bando la Giuria tecnica potrà anche fare, a totale sua discrezione, delle menzioni speciali per progetti di valore presentati da ciascuna scuola partecipante in ciascuna sezione.

## 6. TEMPISTICHE DEL CONCORSO

Termine presentazione progetti: **29 aprile 2016**

Comunicazione selezionati: **metà maggio 2016**

Presentazione Vincitore: **durante l'evento Mittelmoda\_DISTRICT in programma a Gorizia nell'autunno 2016 (dettagli in definizione)**

**7. EVENTUALE ESPOSIZIONE PROGETTI PRESENTATI** - senza che ciò costituisca un impegno per l'organizzazione di questo Concorso, future comunicazioni in merito saranno comunicate ai singoli Istituti.

Sia l'organizzatore del concorso, Associazione Mittelmoda International Lab, che gli Istituti scolastici coinvolti, fin dal momento della partecipazione degli studenti sono esonerati/esenti da qualsiasi forma di responsabilità per l'utilizzo dei lavori, bozzetti e abiti, avendo il diritto alla loro diffusione e pubblicazione.

## 8. INFORMAZIONI AGGIUNTIVE

La presente manifestazione o concorso non costituisce, per sua natura e per quella dei soggetti giuridici che la organizzano, una operazione a premi assoggettabile alla normativa specifica di cui alla Legge n.937 del 1929 nè a quella di cui al D.P.R. n.430/2001.

Gli iscritti autorizzano all'atto della partecipazione la raccolta ed il trattamento dei dati forniti ai sensi del Dlgs196/2003.

Per ulteriori informazioni rivolgersi alle referenti di Mittelmoda Dott.ssa Veronica Dall'Osso [events@mittelmoda.com](mailto:events@mittelmoda.com) e Dott.ssa Federica Pettarin [press@mittelmoda.com](mailto:press@mittelmoda.com)