



## MITTELMODA THE FASHION AWARD

*Evento speciale con le collezioni di 26 giovani designers  
di 20 nazioni*

### **Domenica 17 maggio**

alla Fiera di Vicenza, nell'ambito della 2<sup>a</sup> edizione della manifestazione  
***Origin, Passion and Beliefs.***

Mittelmoda The Fashion Award, concorso internazionale per giovani stilisti, il primo nato in Italia 22 anni fa, con una lunga ed accreditata storia di successi ed affermazioni, compie un ulteriore salto di qualità, grazie alla partnership siglata con la Fiera di Vicenza.

L'evento conclusivo del concorso si terrà, infatti, **domenica 17 maggio** nella prestigiosa cornice del nuovissimo padiglione 7 del quartiere fieristico vicentino, nell'ambito della manifestazione internazionale ***Origin, Passion and Beliefs.***

Cresce l'attesa per il defilé delle **collezioni finaliste, provenienti da 20 nazioni**, selezionate dalla Giuria - guidata da **Matteo Marzotto**, presidente di Mittelmoda International Lab e Presidente di Fiera di Vicenza - che sfileranno su una passerella allestita per l'occasione e porteranno nel cuore di uno dei distretti manifatturieri più importanti d'Italia e del settore, un assaggio unico della sensibilità creativa del fashion declinata nelle variegate interpretazioni innovative, concepite e realizzate in diversi paesi del mondo.

Oltre 500 scuole e college di Art & Design sparse in più di 55 nazioni - che fanno parte dell'ampio network di contatti costruito e consolidato da Mittelmoda International Lab negli oltre 22 anni di attività - hanno aderito con entusiasmo alla nuova edizione del concorso, confermandone il ruolo di osservatorio privilegiato della creatività internazionale, cresciuto e sviluppato anche grazie ai partner istituzionali, tra cui Camera Nazionale della Moda Italiana, Fondazione Industrie Cotone Lino, Sistema Moda Italia, ed al main sponsor Lectra.

La Giuria, che si ritroverà di nuovo a Vicenza per questa fase finale del Concorso, avrà un compito non facile nel decidere coloro che tra i **26 concorrenti finalisti** dell'edizione 2015 si aggiudicheranno i premi in palio, tra i quali, nella sezione "premi speciali", vi sono interessanti novità con l'istituzione di particolari riconoscimenti.

Elenco dei titoli che saranno consegnati nella serata di **domenica 17 maggio**:

## **PREMI ASSOLUTI**

**Premio Assoluto per la collezione più sperimentale**

**Premio Assoluto per la collezione più creativa**

## **PREMI SPECIALI**

### **Premio Speciale LECTRA**

Per la proposta più aderente al mood LECTRA tra le creazioni degli studenti del network delle scuole che utilizzano le tecnologie di questa azienda leader mondiale nel settore.

### **Premio Speciale RICAMO**

Per la proposta più coraggiosa e raffinata che dimostri accurate ricerche su tessuti, pelle, ricami e applicazioni.

### **Premio Speciale LEATHER**

Promosso e offerto da ORIGIN, PASSION & BELIEFS per la collezione più ricercata nell'utilizzo della pelle.

### **Premio Speciale STONE**

Promosso e offerto da ORIGIN, PASSION & BELIEFS per la migliore collezione di jewellery design.

### **Premio Speciale TEXTILE**

Promosso e offerto da ORIGIN, PASSION & BELIEFS per la collezione più innovativa e sperimentale nell'estetica, funzionalità e realizzazione di tessuti.

### **Premio Speciale TECHNOLOGY**

Promosso e offerto da ORIGIN, PASSION & BELIEFS per la collezione più tecnologica nei concetti e/o nelle applicazioni.

## I FINALISTI

<b>Nome &amp; Cognome</b>	<b>Scuola</b>	<b>Nazionalità</b>
Lai Wa YUEN	ROYAL MELBOURNE INSTITUTE OF TECHNOLOGY (AUSTRALIA)	Chinese
Maria POPOVA	NEW BULGARIAN UNIVERSITY (BULGARIA)	Bulgarian
Jun Woo NAM	ISTITUTO SECOLI (ITALY)	Korean
Giulia GERIA	ACCADEMIA DI COSTUME E MODA (ITALY)	Italian
Vittoria VELTRONI	ACCADEMIA DI COSTUME E MODA (ITALY)	Italian
Madeleine COISNE	ROYAL ACADEMY OF FINE ARTS (BELGIUM)	Belgian
Alicia R' BARNET	ECOLE DE LA CHAMBRE SYNDICALE DE LA COUTURE PARISIENNE (FRANCE)	French
Samuel Jon RALPH	OTAGO POLYTECHNIC (NEW ZEALAND)	Neozelander
Katrina WAGSTER	NORTHUMBRIA UNIVERSITY (UNITED KINGDOM)	British
Wieke SINNIGE	ArtEZ INSTITUTE OF THE ARTS (HOLLAND)	Dutch
Peter MOVRIN	CENTRAL ST. MARTINS (UNITED KINGDOM)	Slovenian
Jon MIKEO	FELICIDAD DUCE (SPAIN)	Spanish
Ana Luisa BARROS	UNIVERSIDADE FUMEC (BRAZIL)	Brazilian
Noelia Callejon FERNANDEZ	FELICIDAD DUCE (SPAIN)	Spanish
Flora MIRANDA	ROYAL ACADEMY OF FINE ARTS (BELGIUM)	Austrian
Boryana VATOVA	NEW BULGARIAN UNIVERSITY (BULGARIA)	Bulgarian
Noah SANCHO	SHENKAR COLLEGE OF ENGINEERING AND DESIGN (ISRAEL)	Spanish
Rafael KOUTO	THE BASEL SCHOOL OF DESIGN (SWITZERLAND)	Swiss
Julia EBERHARDT	UNIVERSITY OF THE ARTS BREMEN (GERMANY)	German
Sungwon SUH	RAFFLES SCHOOL OF CONTINUING EDUCATION (HONG KONG)	Korean
Sofie ROSENKRANDS	ROYAL DANISH ACADEMY OF FINE ARTS (DENMARK)	Danish
Antti PELTONIEMI	AALTO UNIVERSITY (FINLAND)	Finnish
Letizia VICENZI	IUAV (ITALY)	Italian
Pamela BALDINI	ISTITUTO MODARTECH (ITALY)	Italian
Daniele DESIATI	ACCADEMIA SITAM (ITALY)	Italian
Lorena L'INNOCENTE	HOCHSCHULE FUR KUNSTE (GERMANY)	Italian